

四庫全書

集部

欽定四庫全書

文苑英華卷三百三十五 宋 李昉等 編

音樂下

笙篴二首

瑟三首

五絃二首

笛二首

箏篋三首

笙二首

鼓二首

舞五首

歌二首

李供奉彈箏侯歌

顧况

樂府國手彈箏侯，赤黃條索金銛頭。  
早晨有勅駕鵞殿，夜靜遂一作歌明月樓。  
起坐可憐能抱撮，大指調絃中。

指撥腕頭花落舞，製裂手下鳥驚飛。  
撥刺珊瑚席一聲，一聲鳴錫錫羅綺。  
屏一絃一絃如撼鈴，急彈好遲亦好。  
宜遠聽宜近聽，左手低右手舉。  
易調移音天賜與，大絃似秋鴈。  
聯聯度隴關，小絃似春燕。  
喃喃向人語，手頭疾腕頭軟。  
來來去去如風卷，聲清泠泠鳴索索。  
垂珠碎玉

空中落美女爭窺玳瑁簾聖人卷上真珠箔大絃長小  
絃短小絃緊快大絃緩初調鏘鏘似鴛鴦水上弄新聲  
入深似太清仙鶴遊秘館李供奉儀容質身材稍稍六  
尺一在外不曾輒教入內裏聲聲不遣出指剝葱腕削  
玉饒鹽饒醬五味足弄調人間不識名彈盡天下崛竒  
曲胡曲漢曲聲皆好彈著曲髓曲肝腦徃徃從空入戶  
來瞥瞥隨風落春草草頭只覺風吹入風來草即隨風  
立草亦不知風到來風亦不知聲緩急爇玉燭點銀燈

光照手實可憎只照箜篌絃上手不照箜篌聲裏能馳  
鳳闕拜鸞殿天子一日一迴見王侯將相立馬迎巧聲  
一日一迴變實可重不惜千金買一弄銀器胡瓶馬上  
馱瑞錦輕羅滿車送此州好手非一國一國東西盡南  
北除却天上化下來若向人間實難得

箜篌引

見二百  
十卷

李賀

泣鳴鳴

前篇作  
哭烏烏

趙瑟

沈約

邯鄲竒弄出文梓紫絃急調切流徵靈樂府作元鶴徘徊白

雲起白雲起鬱枝樂府作皮香離復合曲未央

同前

梁元帝

羅袖颯纚拂彫桐促柱高張散輕宮迎歌度舞過歸風  
過歸風止流月壽萬春歡未歇

調瑟詞并序

劉禹錫

里有富豪翁厚自奉養而嚴督臧獲力屈形削然猶役  
之無藝一旦不堪命亡者過半追亡者亦不來復痛悴

沮而追昨非之莫及也予感之作調瑟詞詞曰  
調瑟在張絃絃平音自足朱絲二十五闕一不成曲美  
人愛高張瑤軫再三促上絃雖獨響下應不相屬日暮  
聲未和寂寥一枯木却顧膝上絃流淚難相續

五絃彈

白居易

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥寥趙璧知君入骨愛五  
絃一一為君調第一第二絃索索秋風拂松疎韻落第  
三第四絃泠泠夜鶴憶子籠中鳴第五絃聲最掩抑隴

水凍咽流不得五絃並奏君試聽淒淒切切復錚錚

集作

丁鐵擊珊瑚一兩曲冰寫玉盤千萬聲鐵聲殺冰聲寒

殺聲入耳膚血惜寒氣中人肌骨酸曲終聲盡欲半日

四座相對愁無言座中有一遠方士唧唧咨嗟

集作聲

不已自歎今朝初得聞始知辜負平生耳唯憂趙璧白

髮生老死人間無此聲遠方士爾聽五絃信為美吾聞

正始之音不如是正始之音其若何朱絃踈越清廟歌

一彈一唱再三嘆曲淡節稀聲不多融融洩洩召元氣



聽之不覺心平和人情重今多賤古古瑟有絃人不撫  
自集作更從趙璧藝成來二十五絃不如五

五絃行

韋應物

美人為我彈五絃塵埃忽靜心悄然古刀幽磬初相觸  
千珠貫斷落寒玉五絃中曲又不喧徘徊夜長月當軒  
如一作始伴流風縈艷雪更逐落花飄御園獨鳳寥寥有  
時隱碧霄來下聽還近燕姬萬集作有恨楚客愁言之不  
盡聲能盡未有幾曲感我情解幽釋結我樂生壯士有

仇未得報拔劍欲去憤已平憤已平夜寒酒多愁遽明

武昌老人說笛歌

劉禹錫

武昌老將

文粹  
作人

七十餘手把庾令相問書自言少小學

吹笛早事曹王曾賞激往年鎮戍到

文粹作  
征鎮戍

蘄州楚山

蕭蕭笛竹秋當時買材恣搜索典却身上烏貂裘古苔

蒼蒼封老節石上

集作  
山

孤生飽風雪商聲五音

一作商  
音五聲

隨指發水中龍應行雲絕曾將黃鶴樓上吹一聲占盡

秋江月如今老去語

文粹  
作興

尤遲音韻高低耳不知氣力

已無心尚在時時一曲夢中吹

小笛弄

陳陶

一尺玲瓏握中翠僊娥月浦呼龍子五夜流珠粲

一作渠

夢鄉九清鸞倚洪崖醉丹穴饑兒笑風雨媧皇碧玉星  
星語蛇蠍愁聞骨髓寒江山恨老眠秋霧綺席鴛鴦冷  
朱翠星流露泣寒

一作誰

驅使江南一曲罷伶倫芙蓉水

殿春風起

小童薛陽陶吹簫篳歌

白居易



旦公堂陳宴席上人命樂娛賓僚

集作客

碎絲細竹徒紛

紛宮調一聲雄出羣衆音颯縷不落道有如部伍隨將  
軍嗟爾陽陶方稚齒下手發聲已如此若教頭白吹不  
休但恐聲名壓關李

聽安萬善吹簫篳歌

李頎

南山截竹為簫篳此樂本是龜茲出流傳漢地曲轉奇  
涼州胡人為我吹傍隣聞者多歎息遠客思鄉皆淚垂  
世人解聽不解賞長飈風中自來往枯桑老栢寒颼颼

九雛鳴鳳辭啾啾龍吟虎嘯一時發萬籟百泉相與秋  
忽然更作漁陽慘黃雲蕭條白日暗變調如聞楊柳春  
上林繁花照眼新歲夜高堂列明燭美酒一盃聲一曲

薛陽陶鬻築歌

羅隱

平泉上相東征日曾為陽陶歌鬻築烏江

平泉為李德裕曾作薛陽

陶鬻築歌蘇州刺史白居易越州刺史元稹並有和篇此言烏江恐是吳江乃蘇州也

太守會稽

侯相次三篇皆俊逸喬山殯葬衣冠後金印蒼黃南去  
疾龍棲冷落夏口寒從此風流為廢物人間至藝難得

主懷抱差池恨星律邦溝僕射戎政閑試渡瓜洲吐伊

鬱西風九月草樹秋萬喧沉寂登高樓左一作老篁揭指

徵羽吼煬帝起坐淮王愁高飄咽滅出滯氣下感知已

時橫流穿空激遠不可遏髣髴似向伊水頭伊水林泉

今已矣因取遺編認前事武宗皇帝御宇時四海恬然

知所自掃除桀黠似提箒制壓權豪若穿鼻九鼎調和

各有門謝安王儉真兒戲功高近代竟誰知藝小似君

猶不棄勿惜喑鳴更一吹與君共下難逢淚

吹笙歌

秦韜玉

信陵名重憐高才見我長吹青眼開  
便出燕姬再傾醕  
此時花下逢仙侶彎彎往月壓秋波  
兩條黃金闕黃霧  
逸艷初因醉態見濃春可是韶光與  
纖纖軟玉捧暖笙  
深思香風吹不去檀唇呼吸宮商改  
怨情漸逐清新舉  
岐山取得嬌鳳雛管中藏著輕輕語  
好笑襄王大迂闊  
曾卧巫雲見神女銀鎖金簧不得聽  
空勞翠輦衝泥雨

吹笙引

王穀



媧皇遺音寄玉笙  
雙成傳得何淒清  
丹穴橋雛十七一作

七隻一時飛上秋天鳴  
水泉迸瀉急相續  
一束宮商裂

寒玉旖旎香風透  
指生干聲妙盡神仙  
曲曲終滿席  
悄無語巫山冷碧愁雲雨

丘少府小鼓歌

顧况

地盤山鷄猶可像  
坎坎砰砰隨手長  
夜半高樓沉一作客  
醉時萬里踏橋亂山響

鞞鼓行

韋應物

淮漢生雲暮慘澹廣陵城頭鼙鼓暗寒聲坎坎風動邊  
忽似孤城萬里絕四望無人煙又似集作虜騎截遼水  
胡馬不食仰朔天座中亦有燕趙士聞聲不語客心死  
何況鰥孤火絕無晨炊獨婦夜泣官有期

觀公孫大娘弟子舞劍器行

并序

杜甫

大歷二年十月十九日夔府別駕元持公

集無公字

宅見臨

穎李十二娘舞劍器壯其蔚跂

集作跂

問其所師答余云

三字集公孫大娘弟子也開元三年集作余尚童稚記

於郾城觀公孫氏舞劍器渾脫瀏灘頓挫獨出冠時自

高頭宜春梨園二教集作坊內人洎外供奉舞女集無

字曉是舞者聖文神武皇帝初公孫一人而已玉貌錦

衣况余白首今茲弟子亦匪盛顏既辨其由來知波瀾

莫二撫事慷慨聊為劍器行往時吳人張旭善草書書

帖數嘗於鄴見一作縣見公孫大娘舞西河劍器自此

草書長進豪蕩感激即公孫可知矣

既辨

集作  
既辨

往時

集作  
往時

昔有佳人公孫氏一舞劒氣動四方觀者如山色沮喪

天地為之久低昂燿如羿射九日落矯如羣帝驂龍翔

末

集作  
末

如雷霆收震怒罷如江海凝清光絳唇朱袖兩

寂寞晚

集作  
泥

有弟子傳芬芳臨穎美人在白帝妙舞此

曲神揚揚與余問答既有以感時撫事增惋傷先皇

集作

帝侍女八千人公孫劒器初第一五十年間似反掌風

塵頽洞昏王室梨園弟子散如煙女樂餘姿映寒日金

粟堆南木已拱瞿塘石城暮

集作草

蕭瑟玳筵急管曲復

終樂極哀來月東出老夫不知其所往足繭荒山轉愁

疾

拂舞歌詞

李賀

吳娥聲絕天空雲閒徘徊門外滿車馬亦須生綠苔樽

有烏程酒勸君千萬壽全勝漢舞

集作武

錦樓上曉望晴

空

集作寒

飲花露東方日不破天光無老時丹成作蛇乘

白露千年重化玉井土

一作龜

從蛇作土三千載吳堤春

綠

集作  
綠草

年年在背文

集作  
有

八卦稱神仙  
邪鱗頑甲滑腥

涎

霓裳羽衣舞歌答微之

白居易

我昔元和侍憲皇  
曾陪內宴宴昭陽  
千歌萬舞

集作  
百武

不

可數就中最愛霓裳舞  
舞時寒食春風天  
玉鈎欄下香

案前案前舞者顏如玉  
不著人家

一作  
間

俗衣服虹裳霞

帔步搖冠鈿環累累珮珊珊  
娉婷似不任羅綺  
顧聽樂

懸行復止磬簫箏笛遞相攬  
擊撤彈吹聲瀟灑

凡法曲  
之初衆

樂不齊唯金石絲竹次第  
發聲霓裳序初亦復如此  
散序六奏未動衣陽臺宿雲

慵不飛

散序六遍無拍故不舞

中序擘騁初入拍秋竹竿裂春冰

折

中序有拍亦無拍序飄然轉旋去聲

迴雪輕嫣然縱逸遊龍驚小

垂手後柳無力斜曳裾時雲欲生

四句皆霓裳舞之初態

煙蛾斂

畧不勝態風袖低昂如有情上元點鬟招萼綠王母揮

袂別飛瓊繁音急節十二遍跳珠撼玉何鏗錚

霓裳破凡十二

遍始終集作而終

翔鸞舞了却收翅唳鶴曲終長引聲

凡曲將畢皆聲

促唯霓裳之末長引一聲

當時乍見驚心目凝視諦聽殊未足一落

人間八九年耳冷不曾聞此曲  
湓城但聽山魘語巴峽

唯聞杜鵑哭

予自江州司馬  
轉志州刺史

移領錢塘第二年始有心

情聞絲竹玲瓏篴篥謝好箏  
陳寵鬻篳沈平笙清絃脆

管纖纖手教得霓裳一曲成

自玲瓏以下  
皆杭之妓名

虛白亭前湖

水畔前後只曾三度按  
便除庶子拋却來聞道如今各

星散今年五月至蘇州  
朝鍾暮角催白頭貪看案牘常

侵夜不聽笙歌直到秋  
秋來無事多閒悶忽憶霓裳無

處問聞君部內多樂徒  
問有霓裳舞者無答云七州千



萬戶

集作七縣十萬戶蓋指越州管内言之若問論浙東觀察使所統七州則英華本為是

無人

知有霓裳舞唯寄長歌與我來題作霓裳羽衣譜四幅

花箋碧間紅霓裳實錄在其中千姿萬狀分明見恰與

昭陽舞者同眼前髣髴覩形質昔者今朝想如一疑從

魂夢呼召來似著丹青圖寫出我愛霓裳君合知發於

歌引

集作詠

形於詩君不見我歌云驚破霓裳羽衣曲

長恨

歌云

又不見我詩云曲愛霓裳未拍時

錢塘詩云

由來能事皆

有主楊氏創聲君造譜

開元中西京節度使楊敬述進

君言此舞難其

得集作

人須得

集作

傾城可憐女吳妖小玉飛作煙

夫差女小

玉死後形見於王其母抱之霏微若烟霧散空文章元主頗畧

越艷西施化為土嬌花

巧笑久寂寥娃館羅山

集作

空處所

苧蘿山西施所居

如君所

言誠有是君試從容聽我語若求國色始翻傳但恐人

間廢此舞妍媸優劣寧相遠大都只在人擡舉李嬋

集作

娟張態君莫嫌亦擬隨時且教取

娟態蘇州伎名

胡旋女

天寶末康居國來獻

前人

胡旋女胡旋女心應絃手應鼓絃鼓一聲雙袖舉迴雪

飄飄轉蓬舞左旋右轉不知疲千匝萬周無已時人間  
物類無可比奔車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子  
為之微啓齒胡旋女出康居徒勞東來萬里餘中原自  
有胡旋者鬪妙爭能爾不如天寶末年時欲變臣妾人  
人學圓轉中有太真外祿山二人最是能胡旋梨花園  
中冊作妃金鷄障下養為兒祿山胡旋迷君眼兵過黃  
河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄馬嵬念更深從茲地  
軸天維轉五十年来制不禁胡旋女莫空舞數唱此歌

悟明主

獨搖手

陳陶

漢宮新鶯矜蛾眉春臺艷粧蓮一枝迎春侍宴瑤華池  
游龍七盤嬌欲飛冶袖鴛鴦拂朝曦摩煙裊雪金碧遺  
愁鴻連翮蠶曳絲颯還明珠掌中移仙人龍鳳雲雨吹  
朝哀暮愁引啞伊鴛鴦翡翠承宴私南山一笑君無辭  
仙娥泣月清露垂六宮燒燭愁風歎

西川座上聽金五雲唱歌

前人

蜀王殿上華筵開五雲歌從天上來滿堂羅綺悄無語  
喉音止駐雲徘徊管絃金石還依轉不隨歌出靈和殿  
白雲飄飄席上來貫珠歷歷聲中見舊樣釵篦淺澹衣  
元和梳洗青黛眉低叢小鬢膩髮鬢徒果切小貌碧牙  
鏤掌山參差曲終暫起更衣過還向南行座頭坐低眉

欲語謝貴侯檀臉雙雙淚穿破自言本是宮中嬪武皇  
改號承新恩中丞御史不足比中丞御史皆當時宮中歌者水殿一

聲愁殺人武皇鑄鼎登真錄嬪御蒙恩免幽辱茂陵弓

劍不得親嫁與卑官到西蜀卑官到官年未周堂衡祿

此三字疑有衍者

罷東西遊蜀江水急駐不得復此萍蓬二十

秋今朝得侍王侯宴不覺途中妾身賤願持卮酒更唱歌  
歌歌是伊州第三遍唱著右丞征戍詞更聞閨月添相思  
如今聲韻尚如在何況宮中年少時五雲處處可憐  
許明朝道向襄中去須臾宴罷各東西雨散雲飛莫知  
處

秦娘歌并序

劉禹錫

秦娘本常尚書家主謳者初尚書為吳郡得之命樂工  
誨之琵琶使之歌且舞無幾何盡得其術居一二歲携  
之以歸京師京師多新聲善工於是又捐去故妓以新  
聲度曲教之又盡其妙而秦娘名字往往見稱於貴遊  
之間元和初尚書薨於東京秦娘出居民間久之為蘄  
州刺史張恣所得其後恣坐事謫居武陵郡恣卒秦娘  
無所歸地荒且遠無有能知其容與藝者故日抱樂器  
而哭其音憔悴殺以悲雜客聞之為歌其事以足于樂府

云

秦娘家本閭門西門前綠水環金堤有時粧成好天氣

走上臯

集作河

橋折花戲風流太守常尚書路傍忽見停

隼旗斗量明珠烏傳意紺幟迎入專城居長鬢如雲衣

似霧錦茵羅薦承輕步舞學驚鴻水榭春歌撩

集作傳

上

客蘭堂暮從郎西入帝城中貴遊簪組香簾攏低鬟緩  
視抱明月纖指破撥生胡風繁華一旦有消歇題劍無  
光履聲絕洛陽舊宅生草萊杜陵蕭蕭松柏哀粧奩蟲



網厚如繭博山爐側傾寒灰  
蘄州刺史張公子白馬新

到銅駝里自言買笑輕

集作擲一作直

黃金月墮雲中從此始

安知鵬鳥座隅飛寂寞旅魂招不歸  
秦嘉集作家鏡有前

時結韓壽香銷故篋衣  
山城少人江水碧斷鴈哀猿風

雨夕朱絃已絕為知音  
雲鬢未秋私自惜舉目風煙非

舊時夢尋歸路多參差  
如何將此千行淚更洒湘江斑

竹枝

文苑英華卷三百三十五

欽定四庫全書

文苑英華卷三百三十六 宋 李昉等 編

酒

獨酌謠一首

勸酒二首

惜空罇酒一首

醉歌十首

致酒行一首

秦王飲酒一首

酒肆行一首

四不如酒一首

獨酌謠

沈煙

獨酌誰獨酌誰獨酌獨長誰智者不我顧愚夫余不要  
不愚復不智誰當余見招所以成獨酌一酌一傾瓢生  
涯本漫漫神理暫超超再酌矜許史三酌傲松喬頻煩  
四五酌不覺凌丹霄條忽其作爾厭五鼎俄然賤九韶彭  
殤無異墓夷跖可同朝龍蠖非不屈鵬鷄本逍遙寄語  
號呶侶無乃太塵囂

勸酒二首

白居易

昨與美人對樽酒朱顏如花腰似柳今與美人傾一盃

秋風颯颯頭上來年光似水向東去兩鬢不禁白日催

東隣起樓高百尺璇題照日光相射珠翠無非一作維衣二

八人盤筵何啻三千客隣家儒者方下帷夜誦古書朝

忍饑身年三十未入仕仰望東隣安可期一朝逸翮乘

風勢金榜高張登上第春闈未了冬登科九萬搏風誰

與繼不逾十稔居台衡門前車馬紛縱橫人人仰望在

何處造化筆頭雲雨生東隣高樓色未改主人一作父云

亡息猶在金玉車輿一不存朱門更有何人待墻垣反

鎖長安春樓臺漸漸屬西隣松篁薄暮亦棲鳥

一作鳥樓鳴

桃李無情還笑人憶昔東隣宅初構雲霓彩棟皆非舊

瑤瑁筵前翡翠棲芙蓉池上鴛鴦鬪日往月來凡幾秋

一衰一盛

一作皆

何悠悠但教帝里笙歌在池上年年醉

五侯

二

勸君一盞

集作盃

君莫辭勸君兩盞

集作盃

君莫疑勸君三

盞

集作盃

君始知面上今日老昨日心中醉時勝醒時天

地迢迢日

集作白

長久白兔赤烏相趣走身後堆金到

集作

柱北斗不如生前一樽酒君不見春明門外天欲明

誼

集作喧

歌哭半死生遊人駐馬出不得白鬢紫車爭路

行歸去來頭已白典錢將用沽酒喫

惜空罇酒

一作將進酒見一百九十二卷

李白

梁園醉歌

集作梁園吟

我浮黃河去京闕挂席欲發

集作往一作遊

波連山天長水濶

厭遠涉訪古始及平臺間平臺為客憂思多對酒

集作對未

遂作梁園歌却憶蓬池阮公詠因吟淶水揚洪波洪波

浩蕩迷舊國路遠西歸安可得人生達命豈暇愁宜飲

美酒登高樓平頭奴子搖大扇五月不熱如集作疑清秋

素集作玉盤楊梅為君設吳鹽如花皎如雪一作白如雪持鹽

把酒但飲之勿作莫學夷齊事高潔昔人豪貴信陵君今

人耕種信陵墳荒城虛集作遠照碧山月古木盡入蒼梧

雲梁王賓客集作宮闕今安在枚馬先歸不相待舞影歌聲

散淶池空餘汴水流東海沉吟此事淚滿衣黃金買醉

未能

集作  
莫言

歸連呼五白投

一作  
行

六博分曹賭酒看

集作  
酣

馳暉

或作馳  
清暉

看馳暉歌且謔意方遠  
東山高卧還

一作  
時又

作起來欲濟蒼生未應晚

此詩三百四十三卷重出今已削去注異同為一

作

湖城東遇孟雲卿復歸劉顥宅宿宴飲散因為

醉歌行

杜甫

疾風吹塵暗河縣行子隔手不相見  
湖城城東

集作  
南

一



開眼駐馬偶識雲卿面向非劉顥為地主懶迴鞭轡成

高

集作城南

宴劉侯歎我携客來

歎集作歎

置酒張燈促華饌且

將款曲終今夕休話

集作語

艱難尚酣戰照室紅鑪簇曙

花

集作促曙光

縈窻素月垂秋

集作文

練天開地裂長安春

集作

陌

寒盡春

一作紫陌寒

生洛陽殿豈知驅車復同軌可惜刻

漏隨更箭人生會合不可常庭樹鷄鳴淚如霰

集作線

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

前人

文章有神交有道端復得之名譽早愛客滿堂盡豪翰

集作傑

開筵上月

集作日

思芳草安得健步移遠梅亂挿繁

花向晴昊千里猶殘舊冰雪百壺且試開懷抱垂老惡

聞戰鼓悲急觴為緩憂心擣少年努力縱談笑看我形

容已枯槁座中薛華能

集作善

醉歌醉歌

集作歌辭

自作風格

老近來海內無

集作為

長句汝與山東李白好何劉沈謝

力未工甫

集作才

蕪鮑昭黎

集作愁

絕倒諸生頗盡新知樂

萬事終傷不自保氣酣日落西風來願吹野水注

集作添

金盃如澗之酒常快意未

集作亦

知窮達

集作愁

安在哉忽

憶雨時秋井塌古人白骨生青苔如何不飲令心哀

井塌

集作塌

醉歌行

一作醉時歌贈廣文館鄭博士度

前人

諸公袞袞登臺

集作華

省廣文先生官獨冷甲第紛紛厭

梁肉廣文先生飯不足先生有道出羲皇先生有才

集作

先生有政又作所把

過屈宋德尊一代常坎軻

集作壞

名垂萬古知

何用杜陵野客人更嗤被褐短窄鬢如絲日糴太倉伍  
升米時赴鄭老同襟期得錢即相覓沽酒不復疑忘形

到爾汝痛飲真吾師清夜沉沉動春酌燈集作前細雨

簷

集作燈

花落但覺高歌有

集作感

鬼神焉知餓死填溝壑

相如逸才親滌器子雲識字終投閣先生早賦歸去來

石田茅屋荒蒼苔儒術於我何有哉孔丘盜跖俱塵埃  
不須聞此意慘愴生前相遇且啣盃

醉歌行

別從姪  
落第歸

前人

陸機二十作文賦汝更少年能綴文總角草書又神速  
世上兒子徒紛紛驂騑作駒已汗血鷲鳥舉翮連青雲

詞源倒流三峽水筆陣獨掃千人軍只今年集作生纔十

六七射策金門期第一舊穿楊葉真自知暫蹶霜蹄未

為失偶然擢秀非難取會是排風有毛質汝身已一作即

見唾成珠汝伯何由髮如漆春光澹沲待可切秦東亭渚

蒲芽白水荇青風吹客衣日杲杲樹攪離思花冥冥酒

盡沙頭雙玉瓶衆賓皆集作已醉我獨醒乃知貧賤別更

苦吞聲躑躅涕淚零

晦日賀蘭傳楊長史筵醉歌 前人

樂遊古園萃森爽烟綿碧草萋萋長公子華筵勢最高

秦川對酒平如掌長生木瓢示真率更調鞍馬雄

集作狂

歡賞青春波浪芙蓉園白日雷霆夾城仗闔闔晴開詆

集作映蕩蕩曲江翠幕排銀榜拂水低迴舞袖翻綠雲清

切歌聲上却憶年年人醉時只今未醉已先悲數莖白

髮那拋得百罰深盃亦一作辭不辭聖朝一作已亦知賤士

醜一物但集作自荷皇天慈此身飲罷無歸處獨立蒼茫

自詠詩

醉行歌贈公安縣顏十少府 前人

神仙中人不易得，顏氏之子才孤標。  
天馬長鳴待駕馭，秋鷹整翮當雲霄。  
君不見東吳顧文學，君不見西漢杜陵老。  
詩家筆勢君不嫌，詞翰升堂為君掃。  
是日風霜凍七澤，烏蠻落照銜赤壁。  
酒酣耳熱忘白頭，感君意氣無

所惜醉行歌主客

集作一為辭  
醉歌主客

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官

白居易

前年九日在餘杭呼賓命宴虛白堂去年九日到東洛

今年九日來吳鄉兩邊蓬鬢一時白三處菊花同色黃

一日日知添老態

集作病

一年年覺惜重陽江南九月未

搖落柳青蒲綠杭稻香姑蘇臺榭傍蒼藹太湖山水含

清光可憐暇日

集作假

好天氣

集作色

公門吏靜風景涼榜

舟鞭馬取賓客掃樓拂席排壺觴胡琴爭拊指撥刺吳

姬細

集作美

麗眉眼長笙歌一曲思凝絕金殿再拜光低

昂日脚欲下

集作落

備燈燭風頭漸高加酒漿觥盞灑翻



菡萏朶

葉集作

舞鬟擺落茱萸房半酣凭檻起西望

集作

七堰八門六十坊遠近高低寺間出東西南北橋相望

水道脉分棹鱗次里閭碁布城冊方人煙樹色無隙罅

十里一片青茫茫自問有何才與政高廳大館居中央

銅魚乃今澤國節刺史自古吳都王郊無戎馬郡無事

門有祭戰腰

金一作

有章盛時儻來合慚愧壯志

集作

忽

去還感傷從事醒歸應不可使君醉倒亦何妨請君停

盃聽此

集作

語此語真實非虛狂五旬已過不為天七

十為期蓋是常須知菊酒登高會從此無多二十場

池陽醉歌贈匡廬處士姚巖傑

顧雲

九華太守行春罷

一作暇

高絳紅筵壓花榭四面繁英拂

檻開帖雪團霞墜枝亞空中焰若燒藍天萬里滑靜無

纖煙絃索緊快管聲脆急曲碎拍聲相連主人憐才多

傾興許客酣歌露真性春耐香濃枝盞粘一醉有時三

日病龜潭鱗粉解不去鴉嶺藥花澆不醒肺枯似著爐

鞞煽腦熱如遭錘鑿釘蒙溪先生梁公孫忽然示我十  
軸文展開一卷讀一首四顧特地無涯垠又開一軸讀  
一帙酒病豁若風驅雲文鋒斡破造化窟心刃掘出興  
亡根經疾史恙萬片恨墨炙筆針如有神呵叱潘陸鄙  
瑣屑提挈揚孟歸孔門時時說及開元理家風颯颯吹  
人耳吳競纂出昇平源十事分明鋪在紙裔孫才業今  
如此誰人為奏明天子鑾駕何當獵左馮神鷹一擲望  
千里戲操狂翰沅蠻牋傍人莫笑我率然

餘杭醉歌贈吳山人

丁仙芝

曉幙紅襟驚春城白項烏只來梁上語不向府中趨城  
頭坎坎鼓聲曙滿庭新種櫻桃樹桃花昨夜撩亂開當  
軒發色映樓臺十千允得一作十香滿甕餘杭酒二月春城長  
命盃酒後留君待明月還將明月送君迴

致酒行

至日長安里中作

李賀

零落恓惶

集作  
恓遲

一杯酒主人奉觴客長壽主父西遊困

不歸家人折斷門前柳我

集作  
吾

聞馬周昔作新豐客天

荒地老無人識空將牋上兩行書直犯龍髯

集作顏

請恩

澤我有迷魂招不得雄鷄一聲天下白少年心事當拏雲誰念幽寒坐鳴呃

秦王飲酒

前人

秦王騎虎遊八極劍光照空天自碧羲和敲日玻璃聲  
劫灰飛盡今太平

集作古平

龍頭瀉酒邀酒星金槽琵琶夜

張張洞庭雨脚來吹笙酒酣喝月使倒行銀雲櫛櫛瑤  
殿明當門掌事報一更花樓玉鳳聲嬌嬌擗海綃紅文香

淺清黃娥

集作鵝

跌舞千年觥仙人燭樹蠟煙輕青春

集作

青琴神女也

醉眼淚泓泓

### 酒肆行

韋應物

豪家沽酒長安陌一旦起樓高百尺碧疏玲瓏含春風  
銀題綵幟邀上客迴瞻丹鳳闕直視樂遊苑四方稱賞  
名已高五陵車馬無近遠晴景悠揚三月天桃花飄俎  
柳垂筵繁絲急管一時合他壚酒集作肆肆何寂然主人  
無厭且專利百斛一釀斯須美集作須史初醲後薄為

一壺費

大偷飲者知名不知味深門潛醞客來稀終歲醇醲味  
不移長安酒徒空擾擾路傍過者某作那得知

四不如酒

集作琢  
木曲

白居易

莫買寶剪刀虛費千金直我有心中愁知君剪不得莫  
磨解結錐虛勞人氣力我有腸中結知君解不得莫染  
紅絲線徒誇好顏色我有雙淚珠知君穿不得莫近紅  
爐火炎氣徒相逼我有兩鬢雪知君銷不得刀不能剪  
心愁錐不能解腸結線不能穿淚珠火不能銷鬢雪不

如飲此神聖  
盃萬念千憂  
一時歇



文苑英華卷三百三十六

欽定四庫全書

文苑英華卷三百三十七 宋 李昉等 編

草木

茶四首

牡丹二首

薔薇一首

枸杞一首

苔一首

松二首

栢一首

柳三首

橘二首

柑子一首

梅一首

道邊樹一首

美人嘗茶行

崔珣

雲鬟枕落困泥春

去聲

玉郎為碾瑟瑟塵  
閒教鸚鵡啄窓

詩和嬌扶起濃睡人  
銀瓶貯泉水一掬  
松雨聲來乳花

熟朱唇啜破綠雲時  
咽入香喉爽紅玉  
明眸漸開橫一作

轉

秋水手撥絲篁醉心起  
臺時一作前却坐推金箏不語

思量夢中事

飲茶歌請崔石使君

釋皎然

越人遺我剡溪

山一作

茗採得金芽爨金鼎素瓷雪色飄

一作縹

沫香何似諸仙瓊藥漿一飲滌昏寐情思爽朗滿

天地再飲清我神忽如飛雨灑輕塵三飲便得道何須

苦心破煩惱此物清高世莫知世人飲酒徒一作多自欺

好一作慈

看畢卓甕間夜笑向陶潛籬下時崔侯啜之意

不已狂歌一曲驚人耳孰知茶道全爾真唯有丹丘得

如此

飲茶歌送鄭客

前人

丹丘羽人輕玉食採茶飲之生羽翼

天台記云丹丘出名大茗服之羽化

名藏仙府世莫知骨化雲宮人不識雪山童子調釜鐺

楚人茶經虛得名霜天半夜芳草折爛漫緬花啜又生

常說

一作賞名

此茶祛我疾使人胃中蕩憂慄日上香爐情

未畢亂踏虎溪雲高歌送君出

採茶歌

一作紫  
蒟茶歌

秦韜玉

天柱香芽露香發爛研瑟瑟穿荻篾太守憐才寄野人

山童碾破團圓月倚雲便酌泉聲煮獸炭潛然蚌珠吐

看著晴天早日明  
鼎中颯颯節風雨  
老翠香塵下纔熟  
攪時繞筋天一作愁  
雲綠耽書病酒  
兩多情坐對闔  
甌睡  
先足洗我胃中幽  
思清鬼神應愁  
歌欲成

和李中丞慈恩寺清上人院牡丹花歌

權德輿

澹蕩韶光三月中  
牡丹偏自占春風  
時過寶地尋香徑  
已見新花出故叢  
曲水亭西杏園北  
濃芳深院紅霞色  
擢秀全勝珠樹林  
結根幸在青蓮域  
艷藥仙集作  
房次

第開含煙洗露照蒼苔  
龐眉倚杖禪僧起輕翅  
紫枝舞蝶來獨坐南臺  
時共美閒行古剎情何  
已花間一曲奏陽春  
應為芬芳雜詠作  
芳菲比君子

牡丹芳

白居易

牡丹芳牡丹芳黃金藥  
綻紅玉房千片赤英霞  
爛爛百枝絳焰集作  
艷燈煌煌照地初開  
錦綉段當風不結蘭麝  
囊仙人琪樹白無色  
王母桃花小不香  
宿露輕盈泛紫艷  
朝陽照耀生紅光  
紅紫二色間深淺  
向背萬態隨低

昂映葉多情，隱羞面臥叢。無力含醉粧，低嬌笑容疑掩。

口凝思，怨人如斷腸。濃姿貴彩，信竒絕。雜卉亂花無比。

方石竹金錢，何細碎芙蓉芍藥。苦尋常，遂使王公與卿。

士遊花冠蓋，日相望。庫車軟輦，貴公子。集作主香衫細馬。

豪家郎衛公，宅靜門東院。西明寺深開，北廊戲蝶雙舞。

看花集作人久殘，罵一聲春日長。共愁日照芳難駐，仍張。

帷集作羅幕垂陰，涼花開花落。二十日一城之人，皆若狂。

三代已還，文勝質。人心重華不重實，重華直至牡丹芳。



其來有漸非今日元和天子憂農桑卹下動天天降祥  
去歲嘉禾生九穗田中寂寞無人至今年瑞麥分兩歧  
君心獨喜無人知可歎息我願暫求造化力減却牡丹  
妖艷色少回卿士一作士女看某作愛花心同助某作似吾君愛

稼穡

明月湖醉後薔薇花歌

英才

萬朶當軒紅燭燭晚陰照水塵不著西施醉後情不禁  
侍兒扶下藥珠閣柔條嫩藥一作葉輕鯢鯁一低一昂合

又開深紅淺綠狀不得日斜池畔香風來紅能柔綠能  
軟濃淡參差相宛轉舞蝶雙雙誰喚來輕綃片片何人  
剪白髮使君思帝鄉驅妻領女遊花傍持盃憶著曲江  
事千花萬葉垂宮牆復有同心初上第日暮華筵移水  
際笙歌日日徵教坊傾國名娼盡佳麗我曾此處同諸  
生飛盃落盞紛縱橫將欲得到上天路剛向直道中行  
去一朝失勢當如此萬事如灰壯心死誰知奏御數萬  
言翻割龜符四千里丈夫達則賢窮則愚胡為紫胡為

朱莫思身外窮  
通事且醉花前一百壺

湛處士枸杞架歌

釋皎然

天生靈草生靈地  
設生人間人不貴  
獨君井上有一根  
始覺人間衆  
芳異拖綠垂絲  
宜曙看徘徊  
滿架何珊珊  
春風亦解愛  
此物裊裊時  
來傍香實濕  
雲綴葉擺不去  
翠羽啣花驚  
畏失肯羨孤  
松不凋色  
皇天正氣肅  
不得我獨全  
生異此輩  
順時榮落  
不相背  
孤松自被斧斤傷  
獨我柔枝保無害  
黃油酒囊石碁局  
吾湛生心出世俗

擷芳坐影風洒懷其致翛然此中足

苔歌

顧雲

檻前溪奪秋空色百丈潭心數砂礫松筠一作籟條條長

碧苔苔色碧於溪水碧波迴梳開孔雀尾根細貼著盤

陀石撥浪輕拈出少時一髻濃煙三四尺山光日華亂

相射靜縷藍髻勻髮積試把臨流一作風抖擻看瑠璃珠

子淚雙滴如看玉女洗頭處解破雲鬟收未得即是仙

宮欲製六銖衣染絲未倩鮫人織採之不敢盈筐篋苦

把龍神河伯惜瓊酥玉鹽爛漫煮噉入丹田續靈液會  
待功成挿翅飛蓬萊頂上尋仙客

風入松

釋皎然

西嶺松聲落日秋千枝萬葉風颺颺美人援琴弄成曲  
寫得松間聲斷續清我魂流波壞陵安足論美人夜坐  
月明裏含少商兮點清徵風淒清兮何飄颻攪寒松兮  
又夜起夜未央曲何長金徽更促聲泱泱何人此時不  
得意意苦絃悲聞客堂

澗底松

白居易

青松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絕

老死不逢工度之天子明堂欠梁木集作棟彼求此棄俱

集作此求不知誰喻蒼蒼造物意但與之材不與地金

張世祿黃憲賢集作黃憲貧牛衣黃憲本牛醫兒諸本作衣恐誤寒賤貂蟬

貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者未必賢下者未必愚

君不見沉沉水集作海底生珊瑚歷歷天上種白榆

古栢行

杜甫

孔明廟前有老栢柯如青銅根如石霜皮溜雨四十圍  
黛色參天二千尺君臣已與時際會樹木猶為人愛惜  
雲來氣接巫峽長月集作日出寒通雪山白憶昨路繞錦

城一作亭

東先武侯同閔宮崔嵬枝幹郊原古窈窕丹

青戶牖空落落盤踞雖得地冥冥孤高多烈風扶持自  
是神明力正直元因造化功大厦如傾要梁棟萬牛回  
首丘山重不露文章世已驚未辭剪伐誰能送苦心豈  
免容螻蟻香一作露葉終經宿鸞鳳志士幽人莫怨嗟一作

傷  
古來材大難為一作用

楊柳歌

庚信

河邊楊柳百尺枝，別有長條竊地垂。河水衝激根株色，

危疑作倏忽河中風浪吹。可憐巢裏鳳凰兒，無故當年老

別離流槎一去上天池。織女支機應見隨，誰信從來蔭

數國直用東南一小枝。昔日公子出南皮，駿馬翩翩西

北馳。左右彎弧仰月支，何處相尋玄武陂。鳳凰新簫管

史吹朱鳥春窻玉女窺，銜雲酒盃赤碼碯。照日食螺紫



琉璃君言丈夫無志氣為問燕山那得知百年霜露掩  
離披一旦功名不可為定是懷王作計媼無事翻覆用  
張儀武昌南城誰可移官渡營前那得知尚憶落絮鵝  
毛色無復青絲馬尾垂各與梅花留一曲共在長笛管  
中吹

門前柳

前人

門前蜀柳先知春風澹暖煙愁殺人將謂止栽羣樓下  
不知迤邐連南津南津柳色連南一作溪市南去戎州三

百里夷陬蠻落相連接故鄉莫道心先死我今帝里還

有家門前嫩柳插

一作披

仙霞晨沾太一壇邊雨暮宿鳳

凰城裏鴟別來三載當誰道門前年年綠陰好春來定

解飛雪花雨後還應庇煙草憶昔當年栽柳時新芽茁

茁嫌生遲如今宛轉拂著地常向綠陰勞夢思不道彼

樹好不道此樹惡試將此意問野人野人盡道生處樂

為報門前楊柳栽我應來歲當歸來縱今樹下能攀折

白髮如絲心似灰

隋堤柳

闕名

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株  
汴河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中  
煬天子種柳成行夾流水西自黃河東接集作至淮綠影

一千三百里大業末年春暮月柳色如煙絮似作如雪南

幸江都恣佚遊應將此柳繫一作夫龍舟紫髯郎將護錦

纜青蛾御史直迷樓海內財力此時竭舟中歌笑何日  
休上荒下困勢不久宗社之危如綴旒煬天子自言歡

樂殊未極豈知明年正朔歸武德煬天子自言福祚垂

集作長

無窮豈知後年皇子封鄴公龍舟未過彭城閣義

旗已入長安宮蕭牆禍生人事變晏駕不得歸秦中土  
墳數尺何處葬吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙  
草和煙朝復暮後王何以鑑前王請看隋堤亡國樹

諒公洞庭孤橘歌

顧况

不種自生一株橘誰教渠向堦前出不羨江陵千木奴  
下生白蟻子上生青雀雛飛花蒼菊旃檀香結實如綴

摩尼珠洞庭橘樹籠煙碧洞庭波月連沙白待取天公  
放恩赦儂家定作湖中客

洞庭山維諒上人院堦前孤生橘樹歌

釋皎然

洞庭仙山但生橘不生凡木與梨栗真子無松自不栽  
感得一株堦下出細葉繁枝委露新四時常綠不關春  
若言此物無道性何意孤生來就人二月三月山初煖  
最愛低簷數枝短白花不用鳥啣來自有風吹手中滿

九月十月爭破顏金寶離離顏色殷一作色殷一夜天晴香

滿山天

一作山

生珍木異於俗俗士來逢不敢觸清陰獨

步禪起時徒倚枝前看不足

分柑子歌示諸小

前人

癡男騃女愁殺人偏呼小者大者嗔麤衣糲食盡須一  
何況異味兼時新今朝樓下柑初熟摘得一筐分不足  
兒童豈待父母施自各捻來一作各目捻將獻兄叔就中小女

有所翳

闕

梅

王 穀

關

暑日題道邊樹

前人

火輪迸焰燒長空  
浮埃撲面愁朦朦  
羸童走馬喘不進

忽逢碧樹含清風  
清風留我移時住  
滿地濃陰懶前去  
却歎人無及物功  
不似團圓道邊樹



文苑英華卷三百三十七

欽定四庫全書

文苑英華卷三百三十八 宋 李昉等 編

書

李潮八分小篆歌一首 懷素上人草書歌八首

僧警先草書歌一首 張伯英草書歌一首

陳氏童子草書歌一首 蕭鄆草書歌一首

李潮八分小篆歌 杜甫

蒼頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲陳倉石鼓又集作文

已訛大小二篆生八分秦有李斯漢蔡邕中間作者寂  
不聞嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真苦縣光和尚

骨立書

集作  
盡

貴瘦硬方通神惜哉李蔡不復得吾甥李

潮下筆親尚書韓擇木騎曹蔡有隣開元以來數八分

潮也奄有二子成三人况潮小篆逼秦相快劍長戟森

相向八分一字直百

一作  
千

金蛟龍螭拏肉屈強吳郡張顛

誇草書草書非古空雄壯豈知

集作  
如

吾甥不流宕丞相

中郎丈人行巴

江作

東逢李潮逾

作

月求我歌我今衰老

才力薄潮乎潮乎奈汝何

懷素上人草書歌

王 顥

衡陽雙峽挿天峻青壁巉巉萬餘仞此中靈秀衆所知  
草書獨有懷素竒懷素身長五尺四嚼湯誦呬吁可畏  
銅瓶錫杖倚閑庭斑管秋毫多逸意或粉壁或綵箋蒲  
葵絹素何相鮮忽作風馳如電掣更點飛花兼散雪寒  
猿飲水撼枯藤壯士拔山伸勁鐵君不見張芝昔日稱  
獨賢君不見近日張旭為老顛二公絕藝人所惜懷素

傳之得真迹崢嶸蹙出海上山突兀狀成湖畔石一縱  
又一橫一歎又一傾臨江不羨飛帆勢下筆長為驟雨  
聲我牧此州喜相識又見草書多惠力懷素懷素不可  
得開卷臨池轉相憶

又

戴叔倫

楚僧懷素工草書古法盡能新有餘神清骨竦意真率  
醉來為我揮健筆始從破體變風姿一一花開春景遲  
忽為壯麗就枯澁龍蛇騰盤獸屹立馳毫驟墨劇奔洑

滿座失聲看不及心手相師勢轉奇詭形恠狀翻合宜  
人人細問此中妙懷素自言初不知

又

幾年出家通宿命一朝却憶臨池聖轉腕推峰增崛崎  
秋毫繭紙常相隨衡陽客舍來相訪連飲百盃神轉王  
忽聞風裏度飛泉紙落紛紛如跼鳶形容脱略真如助

一作脱落  
任真助

心思周遊在何處筆下唯看激電流字成只

畏盤龍去恠狀崩騰若轉蓬飛絲歷亂如迴風長松老

死倚雲壁蹙浪相翻驚海鴻于今年少尚如此歷觀遠  
代無倫比妙絕當動鬼神泣在蔡幽魂更心死

又

魯收

吾觀文士多利用筆精墨妙誠堪重身上藝能無不通  
就中草聖最天縱有時興酣發神機抽毫點墨

一作吃墨縱

橫揮風聲吼烈隨手起龍蛇迸落空壁飛連拂

一作拂數

行勢不絕藤懸杳蹙生竒節劃然放縱驚雲濤或時頓  
挫縈毫髮自言轉腕無所拘大笑羲之用陣圖狂來紙

盡勢不盡投筆抗聲連叫呼信知鬼神助此道墨池未  
盡書已好行路談君口不容滿堂觀者空絕倒所恨時  
人多笑聲唯知賤寶翻貴名疑觀爾向來三五字顛奇  
何謝張先生

同前

竇冀

狂僧揮翰狂且逸獨任天機摧格律龍虎慙因點畫生  
雷霆却避鋒銜疾魚箋絹素豈不貴只嫌局促兒童戲  
粉壁長廊數十間興來小豁心作襟氣長幼集賢豪至



枕糟藉麴猶半醉忽然絕叫三五聲滿壁縱橫千萬字  
吳興張老爾莫顛葉縣公孫我何謂如熊如羆不足比  
如虺如蛇不足擬涵物為動鬼神泣狂風入林花亂起  
殊形恠狀不易說就中驚燥尤枯絕邊風殺氣同慘烈  
崩槎卧木爭摧折塞草遙飛大漠霜胡天亂下陰山雪  
偏有一作看字能事轉新奇郡守王公同賦詩枯藤勁鐵愧  
三舍驟雨寒猿驚一時此生絕藝人莫測假此常為護  
持力連城之壁不可量五百年知草聖當

同前

蕪送謁  
徐廣州

蘇 渙

張顛沒在二十年謂言草聖無人傳零陵沙門繼其後  
新書大字大如斗興來走筆如旋風醉後耳熱心更亮  
忽如裴旻舞雙劍七星錯落纏蛟龍又如吳生畫鬼神  
魑魅魍魎驚本身鈎鎖相連勢不絕倔强毒蛇爭屈鐵  
西河舞劍氣凌雲孤蓬自振唯有君今日華堂看洒落  
四座喧呼歎佳作迴首邀余賦一章欲令羨價齊鍾張  
琅誦句三百字何似醉僧顛復狂忽然告我遊南溟言

祈亞相求大名亞相書翰凌獻之見君絕藝必深知南  
中紙價當日貴只恐貪泉成墨池

同前

任華

吾嘗好竒古來草聖無不知豈不知右軍與獻之雖有  
壯麗之骨恨無狂逸之姿中間張長史獨放蕩而不羈

以顛為名傾蕩於當時張老顛一作老顛殊不顛於懷素

懷素顛乃是顛人謂爾從江南來我謂爾從天上來負  
顛狂之墨妙有墨狂之逸才狂僧前日動京華朝騎王

公大人馬暮宿王公大人家誰不造素屏誰不塗粉壁  
粉壁搖晴光素屏凝曉霜待君揮灑兮不可彌忘駿馬  
迎來坐堂中金盃盛酒竹葉香十盃五盃不解起一作

百杯已後始顛狂一顛一狂多意氣大叫數聲起攘臂  
揮毫倏忽千萬字有時一字兩字長丈二翁若長鯨撥  
刺動海島欵若長蛇戍律透深草回環繚繞相拘連千  
變萬化在眼前飄風驟雨相擊射速祿颯拉動簷隙擲  
華山巨石以為點掣衡山陣雲以為畫興不盡勢轉雄

恐天低而地窄更有何處最可憐

一作連

裊裊枯藤萬枝

一作丈懸萬枝

一作丈

懸拂秋水映秋天或如絲或如髮風

吹欲絕又不絕鋒芒利如歐冶劔勁直渾是并州鐵時

復枯燥何禱縱忽覺陰山突兀橫翠微中有枯松錯落

一萬丈倒掛絕壁蹙枯枝千魑魅兮萬魍魎欲出不可

何閃屍又如瀚海日暮愁陰濃忽然躍出千黑龍天矯

偃蹇入乎蒼穹飛沙走石滿穹塞萬里颼颼西北風狂

僧有絕藝非數仞高墻不足以逞其筆勢或逢花箋與

絹素凝神執筆守恒度別多筋骨多情趣霏霏微微點  
長露三秋月照丹鳳樓二月花開上林樹終恐絆騏驎  
之足不得展千里之步狂僧狂僧爾雖有絕藝猶當假  
良媒不因禮部張公將爾來如何二字一作平安得聲名一旦  
誼九垓

同前

釋貫休

張顛顛後顛非顛直至懷素之顛始是顛師不談經不  
坐一作禪筋骨一作唯於草書妙一作顛狂恐却是神仙

有神助兮神莫及鐵石畫兮墨須入金罇竹葉數斗餘  
半飲半傾山衲濕醉來把筆猛如虎粉壁素屏不問主  
亂拏亂抹無規矩羅刹石上坐子胥削通八字一作分立  
對漢高祖勢崩騰兮不可止天機暗轉鋒芒裏閃電光

邊霹靂飛古栢身中旱龍死骸人心兮目眈眈上呼麟切下香

激切頓人足兮神關易乍如沙場大戰後斷槍楸箭何狼

籍又如深山恠石上古病松枝掛鐵錫月兔筆天竈墨

斜鑿黃金側一作色劉玉珊瑚枝長大如束天馬嬌獐不

可勒東却西南又北倒還起斷復續忽如鄂公捉一作唱

住單雄信秦王肩上捨著棗木槊懷素師若不是星辰

降瑞必是河嶽孕靈固宜須冷笑逸少爭不得醉罵伯

英天台古杉一千尺崖崩岸折何崢嶸或微細僊衣縫

綻金線垂或妍媚桃花半紅公子醉我恐山為墨海為

水天為筆兮書大地乃能略展狂僧意長恨師不相識

一見此書空嘆息伊昔張謂任華葉季良數子贈歌豈

虛飾所不足者渾未曾道著其神力石橋被燒却一作燒



良玉不土蝕錐畫沙兮印印泥世人世人莫得知老師

雄名在世間明月清風一一作何極

晉光大師草書歌

前人

雪壓千峰橫枕上窮困雖多還激壯看師逸蹟兩相宜

高適歌行李白詩海上驚驅山猛燒一作海上風吹斷

狂煙著沙草江樓曾見落星石幾回試發將軍砲別有

寒鵬掠絕壁提上元猿更生力又見吳牛磨角來舞槩

盤刀初觸擊好文天子揮宸翰御製本多推玉案晨開

水殿教題壁題罷紫衣親寵錫僧家愛詩自拘束僧家  
愛畫亦局促唯師草聖藝偏高一掬山泉心便足

張伯高草書歌

釋皎然

伯英死後生伯高朝看手把山中毫先賢草律我草狂  
風雲陣發愁鍾王須臾變態皆自我寫形類物無不可  
闌風遊雲千萬朵驚龍蹙踏飛欲墮更覩鄧林落葉一作  
落花朝狂風亂擾何飄飄有時凝然筆空握情在寥天獨  
飛鶴有時取勢氣更高憶得春江千里濤張生竒一作

絕再難遇

王小小今書草  
古今稱草絕

草罷臨風展輕素陰慘陽舒如

有道鬼狀魑容若可懼黃公酒壚興偏入阮籍不嗔嵇  
亦顧長安酒勝醉待書此日聘君千里步

陳氏童子草書歌

前人

儒

一作書

家孺子有奇名天然文

一作大

章令人驚僧虔老

時把筆法孺子如今皆暗合颯飛電灑眼不及但覺毫  
端鳴颯颯有時作點險且能太行片石看欲崩偶然長  
掣濃又燥少室孤松歌不倒夏室炎炎少人歡山軒日

色在關干桐花飛盡子規思主人高歌興不至濁醪不  
飲嫌昏沉欲翫草書開我襟龍爪狀竒鼠鬚銳冰牋白  
哲越人惠王家小令草最狂為予揮灑一作  
洒出驚騰勢

蕭鄆草書歌

顧况

蕭子草書人不及洞庭葉落秋風急上林花開春露濕  
花枝濛濛向水垂疑見君數行之灑落石上之松松下  
鶴若把君書比仲將不知誰在一作  
上凌雲閣

文苑英華卷三百三十八

欽定四庫全書

文苑英華卷三百三十九 宋 李昉等 編

圖畫

畫山水七首

畫馬五首

畫牛一首

畫竹一首

畫桃花一首

丹青引一首

山水粉圖

陳子昂

山集作仙非圖之白雲兮若巫山之高丘粉羣翠之瀉溶又

似蓬瀛海水之周流信夫人之妙道愛雲山以水幽

集作

幽求

新畫山水障歌

奉先尉劉單宅作

杜甫

堂上一作中不合生楓樹恠底江山起煙霧聞君掃却赤

縣圖乘興遣畫滄洲趣畫師亦無數好手不可遇對此

融心神知君重毫素豈但祈岳與鄭屢筆跡遠過楊契

丹得非玄圃圻集作裂無乃瀟湘翻悄然坐我天姥下耳

邊已似聞清猿反思前夜風雨急乃是蒲城鬼神入元

氣淋漓障猶濕真宰上訴天應泣野亭春還雜花遠漁

翁暝踏孤舟立滄浪之水深且闊歌峯側島

集作岸

秋毫

末不見湘妃鼓瑟時至今斑竹臨江活劉侯天機精愛

畫入骨髓自有兩兒郎揮灑亦莫比大兒聰明到能添

老樹巔崖裏小兒心孔開貌

音邈

得山僧及童子若耶溪

雲門寺吾獨何為在泥滓青鞋布襪從此始

戲題王宰畫山水圖歌

前人

十日畫一水五日畫一石能事不受相促逼

一作

王宰



始肯留真跡壯哉崑崙方壺一作圖挂君高堂之素壁

巴陵洞庭日本東赤岸水與銀河通中有雲氣隨飛龍

舟人漁子入浦淑山水盡集作帶洪濤風尤工遠勢古

莫比咫尺應須論集作行萬里焉得并州快剪刀剪取吳

松半江水

當塗趙炎少府粉圖山水歌 李白

峨嵋西出高極天羅浮直與南溟連名工逸思輝彩筆

馳驅集作山走海置眼前滿堂空翠如何一作掃赤城日

氣蒼梧煙洞庭瀟湘意渺綿三江七澤情洄沿驚濤洶

湧向何處孤舟一去迷歸年征帆不動亦不旋飄如隨

風落天邊心搖目斷興難盡又作窮幾時可到三山巔西

風崢嶸噴流泉橫石蹙水波潺湲東岸合沓開集作蔽輕

霧深林雜樹空芊眠集作綿此中冥昧失晝夜隱几寂聽

無鳴蟬長松之下列羽客對坐不語南昌仙南昌仙人

趙夫子妙年歷落青雲士訟庭無事羅衆賓杳然如在

丹青裏集作青裏五色粉圖安足珍真山可以全吾身若待

功成拂衣去武陵桃花笑殺人

同族弟金城尉叔卿燭照山水壁畫歌

前人

高堂粉壁圖蓬瀛燭前一見滄洲情

集作清

洪波洶湧

一作

青山崢嶸皎若丹丘隔海望赤城光中乍言

集作喜

嵐氣

滅謂逢山陰晴後雪迴溪碧流寂無喧又如秦人月下

窺花源了然不覺清心魂祇將疊嶂鳴秋猿與君對此

心

一作歡

未歇放歌閒

一作行

吟達明發却顧海客揚雲帆

便欲因之向溟渤

范山人畫山水歌

顧况

山崢嶸水泓澄漫漫汗汗一筆耕一草一木棲一作神

明忽如空中有物物中有聲復如遠道望鄉客夢繞山  
川身不行

嵇山道芬上人畫山水歌 前人

鏡中一作湖真僧白道芬不服朱審李將軍淥疑作漫汗平

鋪洞庭水筆頭點出蒼梧雲且看八月十五夜月下看

山盡如畫

一作畫分

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖歌

集作引

杜甫

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載

人間不

入作

見真乘黃曾貌先帝照夜白龍池十日飛霹

靄內府殷紅瑪瑙盤

作盤

婕妤傳詔才人索盤作盤賜將軍

拜舞歸輕紈細綺相追隨

集作飛

貴戚權門得筆跡始覺

屏障生光輝昔日太宗拳毛騮近時郭家師子花今之

新集作圖有二馬復令識者久嘆嗟此皆騎戰一敵萬

縞素漠漠開風沙其餘七匹亦殊絕迥若寒空雜霞集作

動煙雪霜蹄蹴踏長楸間馬官廡養森成列可憐九馬爭

神駿後作顧視清高氣深穩借問苦心愛者誰後有韋諷

前支遁憶昔巡幸新豐宮翠華拂天來向東騰驤一作

磊落三萬匹皆與此圖筋骨同自從獻寶朝河宗無復

射蛟江水中君不見金粟堆邊集作松栢裏龍媒去盡

鳥呼風

天育驃圖

集作騎

歌

杜 甫

吾聞天子之馬走千里今之畫圖無乃是是何意態雄

且傑駿尾蕭梢朔風起毛為綠驃

集作綠

兩耳黃眼有紫

焰雙瞳方矯然

集作矯

龍性含

集作合

變化卓立天骨森開

張伊昔太僕張景順考牧攻

集作牧神監

駒閱清峻遂令大

奴字天育別養驥子憐神駿當年四十萬匹馬張公歎

其材盡下故獨寫真傳世人見之座右久更新年多物

化空形影嗚呼健步無由騁如今豈無驪褭與驂騑時

無王良伯樂死即休

梁司馬畫馬歌

顧况

畫精神畫筋骨一團旋風瞥滅沒仰秣如上賀蘭山低  
頭欲飲長城窟此馬昂然獨出羣阿爺是龍飛入雲黃  
沙枯磧無寸草一日行過千里道展處把筆欲描時司  
馬一駟賽傾倒

八駿圖

白居易

穆王八駿天馬駒後人愛之寫為圖背如龍兮頸如鳥



作骨聳

疎

筋高脂肉少

集作壯

日行萬里速如飛

集作疾如飛

穆王獨乘何所之四荒八極踏欲遍三十二蹄無歇時

屬車軸折趨不及黃屋草生棄若遺瑤池西追作王母

宴七廟經年不親薦壁臺南與盛姬遊明堂不復朝諸

侯白雪雲黃竹歌聲動一人荒樂萬人愁周從后稷至

文武積德累功世勤苦豈知纔及五作四代孫心輕王業

如灰土由來尤物不在大能蕩君心即為害文帝却之

不肯乘千里馬去漢道興穆王得之不為戒千里馬集作

八駿

來周室壞至今此物尚

集作猶

稱珍不知房星之精

下為怪八駿圖君莫愛

蘇君廳觀韓幹馬障歌

顧雲

杜甫歌詩吟不足可憐曹霸丹青曲直言弟子韓幹馬

一作畫

畫馬無骨但有肉今日披圖見筆跡

一作蹤

始知甫

也真凡目秦王學士居武功六印名家聲價雄乃孫屈  
跡寧百里好奇學古有祖風竹廳斜日奕碁散延我直  
入書齋中屹然六幅古屏上款見胡人牽入天廐之神

龍麟鬢鳳臆真相似秋竹慘慘披兩耳輕勻杏葉糝皮  
毛細撚銀絲挿鬃尾思量動步應千里誰見初離渥注  
水眼前只欠燕雪飛蹄下如聞朔風起朱崖謫掾從亡  
歿更有何人鑿竒物當時若遇燕昭王肯把千金買枯  
骨

杜秀才畫立走水牛歌

顧况

崑崙兒騎白象時時鑠著師子項奚奴跨馬不搭鞍立  
走水牛驚漢官江村小兒好誇騁脚踏牛頭上牛領淺

草平田搯過時大蟲著一作鈍幾落井杜生知我戀滄  
洲畫作一障張床頭八十老婆拍手笑妬他織女嫁牽  
牛

畫竹歌

并序

白居易

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自秘重有終歲  
求其一竿一枝而不得者予忝與好事忽寫一十五竿  
惠然見投予厚其意高其藝無以答貺作歌以答集作報

之凡一百八十六言歌曰

二字集作云

舉時

文粹作世

植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎手下

集作下手一作

下筆獨逼真丹青已

以集作

來唯一人人畫竹身肥擁腫蕭

畫莖瘦節節竦人畫竹梢死羸垂蕭畫枝活葉葉動不

根而生從意生不笋而成由筆成野塘水邊碕岸側森

森兩叢十五莖嬋娟不失筠粉態蕭颯畫得風煙情舉

頭忽看不似畫低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省

向天竺寺前

一作邊

石上見東叢八莖踈且寒憶曾湘妃

廟裏雨中看幽姿遠思少人別與君相顧空長嘆蕭郎

蕭郎老可惜手戰眼昏頭雪色自言便是絕筆時從今  
此竹尤難得

觀脩處士畫桃花圖歌

裴諧

一從天寶王維死于今始遇脩夫子能向鮫綃四幅中  
丹青暗與春爭工勾芒若見應羞殺暈綠勻紅漸分別  
堪憐彩筆似東風一朵一枝隨手發燕支乍濕如含露  
引得嬌鶯癡不去多少遊蜂盡日飛看遍花心求入處  
工夫妙麗實絕竒似對韶光好時節偏宜留著待深冬

鋪向樓前殫霜雪

丹青引贈曹將軍霸

杜甫

將軍魏武之子孫於今為庶為清門英雄割據皆

集作雖

已矣文

精

彩風流猶尚存

集作今尚存

學書初學衛夫人但

恨無過王右軍丹青不知老將至富貴於我如浮雲開

元之年常引見承恩數上南薰殿凌煙功臣少顏色將

軍下筆開生面良相頭上進賢冠猛將腰間大羽箭褒

公鄂公毛髮動英姿颯颯猶

集作颯英未

酣戰先帝天馬玉

花驄畫工如山貌不同。是日牽來赤墀下，迴立閭闔生  
長風。詔謂將軍拂絹素，意匠慘淡經營中。斯須九重真  
龍出，一洗萬古凡馬空。玉花却在御榻上，榻上庭前屹  
相向。至尊含笑催賜金，圍人大僕皆惆悵。弟子韓幹早  
入室，亦能畫馬窮殊狀。集作相 幹唯畫肉不畫骨，忍使驂

駟氣凋喪。將軍畫善蓋有神，必逢佳士亦寫真。即今漂  
泊干戈際，屢貌尋常行路人。途窮返遭俗眼白，世上未

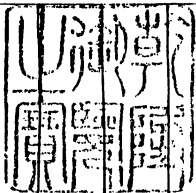
有如公負

一作他富至  
今吾徒貧

但看古來盛名下，終日坎壈纏



其身



文苑英華卷三百三十九

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷三百

四十五

詳校官庶吉士臣柳遵祖

助教臣常循履勘

總校官進士臣朱鈇

校對官中書臣金光悌

謄錄監生臣陳秉寧

欽定四庫全書

文苑英華卷三百四十一

宋 李昉等 編

雜贈

江總一首

任華二首

杜甫四首

李白一首

張謂一首

崔顥一首

王季友三首

僧鸞一首

贈袁洗馬篇

見二百六十六卷

江總

雜言贈杜拾遺

任華

杜拾遺名甫第二才甚竒任生與君別別來幾多時何  
曾一日不相思杜拾遺知不知昨日有人誦得數篇黃

絹詞吾恠異竒特

一作其特異

借問果稱是

集作果然稱

杜二之

所為勢攫虎豹氣騰蛟螭滄海

一作波

無風似鼓蕩華岳

平地欲奔馳曹劉俯仰慙大敵沈謝逡巡稱小兒昔在

帝城中盛名君一箇諸人見所作無不心膽破郎官叢

裏作狂歌丞相閣中常醉卧前年皇帝歸長安承恩閣

步青雲端積翠扈遊花匝披香寓直月團欒英才特  
達承天睠公卿誰不相欽羨只緣汲黯好直言遂使安  
仁却為掾如今避地錦城隅幕下英寮每日相隨

集作就

提玉壺半醉起舞捋髭鬚乍低乍昂傍若無古人制禮  
但為防俗士豈得為君設之乎而我不飛不鳴亦何以  
只待朝廷有知己亦曾讀却無限書拙詩一句兩句在  
人耳如今看之總無益又不能崎嶇傍朝市且當事耕  
稼豈得便從爾南陽葛亮為友朋東山謝安作隣里間

常把琴

一作  
把琴

弄悶即携樽起鶯啼二月三月時花發千

山萬山裏此中幽廣無人知火急將書憑驛吏為報杜

拾遺

雜言贈李白

前人

古來文章有奔逸氣聳高格清人心神驚人魂魄我聞  
當今有李白大鵬賦鴻猷文嗤長卿笑子雲班張所作  
璣細不入耳未知卿雲得在嗤笑限否登廬山觀瀑布  
海風吹不斷江月照還明余愛此兩句登天台望渤海

雲垂大鵬飛山壓巨鼇背斯言亦好在至於他所作多

不拘常律振起擺騰既俊且逸或醉中掃紙或乘興

一作

興

走筆手下忽然

一作有

片雲飛眼前劃見孤峯出而我

有時白日忽欲睡覺之不覺歛然起攘臂任生知有君

君還知有任生未中間聞道在長安及余戾止君已江

東訪元丹邂逅不得見君面每常把

一作有時

酒向東望良

久見說往年在翰林曾中矛戟何森森新詩傳在宮人

口佳句不離明主心身騎天馬多意氣目送飛鴻對豪

貴承恩詔入凡幾迴待詔歸來仍半醉權臣妬盛名羣  
犬多吠聲有勅放君却歸隱淪處高歌大笑出關去且

向東山為外臣諸侯交迓馳朱輪白壁一雙買交者黃

金百鎰相知人平生傲岸其志

一無此  
二字

不可測數

一無  
此字

十年為客未曾一日低顏色八詠樓中坦腹眠五侯門

下無心意繁花越臺上細柳吳宮側綠水青山知有君

白雲明月偏相識養高蕪養閒可見不可攀莊周萬物

外范蠡五湖間又聞

一作  
人傳

訪道滄海上丁令王喬時

一作



每還往蓬萊經是曾到來方丈豈唯方一丈伊余每欲  
乘興遠相尋江湖擁隔勞寸心今朝忽遇東飛翼寄此  
一章表胃臆儻能報我一片言但訪任華有人識

入奏行贈竇侍御

時統檢  
察使

杜甫

竇侍御驥之子鳳之雛年未三十忠義俱骨鯁絕代無  
烟如一段清水出萬壑置在迎風寒露之玉壺一作  
蔗

漿歸厨金盃凍洗滌煩熱足以寧君軀政卞園杜詩  
注作整用

踈通合典則戚聯豪貴耽文儒甲兵集作  
兵革未息人未蘇

天子亦念西南隅吐蕃憑陵氣頗麤竇氏檢察應時須

一作才  
能俱

運糧繩橋壯士喜斬木火井窮

集作寒

猿呼八州

刺史思一戰三城守邊却可圖此行入奏計未小密奉

聖主

集作音

思宜殊繡衣春當

卞氏註作飄飄

霄漢立綵服日向

卞氏註作燦燦

庭闈趨

一有開濟人所仰飛騰時正頌十字

省郎京尹必俯拾江

花未落

四字卞氏注作多暇

還成都携酒肯訪浣花老為君著衫

將鬢鬚

十四字一作肯訪浣花老翁無為君酣酒滿眼酷與奴白飯馬青芻

徒步歸行贈李特進借馬

自鳳翔往鄜州途經邠州作

前人

明公壯年值時危，經濟實藉英雄姿。國之社稷，今若是  
武定禍亂，非公誰鳳翔。千官且飽飯，衣馬不復能輕肥。  
青袍朝士最困者，白頭拾遺徒步歸。人生交契無老少，  
論心集作交何必先同調。妻子山中哭，向天須公櫪上追。  
風驪

此詩三百五十卷重出，今已削去。

贈嚴二別駕相逢

集作從

歌

前人

我行入東川十步一回首成都亂罷氣蕭瑟浣花草堂

亦何有梓中

卞氏杜詩作州

豪貴

卞氏作俊

大者誰本州從事知名

久把臂開樽飲我酒酒酣擊劍蛟龍吼烏帽拂塵青螺

卞氏注作織

栗紫衣將炙緋衣走銅盤燒蠟光

卞氏注作炎

吐日夜如何其初促膝黃昏始扣主人門誰謂俄頃

卞氏

注作

我傾膠在漆萬事盡付形骸外百年未及

集作見

歡娛畢

神傾意豁真佳士久客多憂今愈疾高視乾坤又可

卞氏

注作

愁一軀交態何悠悠垂老遇君未恨晚似君須向

古人求

贈裴施州

前人

廊廟之具裴施州宿昔一逢無此流金鍾大鏞在東序

冰壺玉衡

集作珩

懸清秋自從相遇減

集作咸

多病三歲為

客寬邊愁堯有四岳明至理漢二千石真分憂幾度寄

書白監北苦寒贈我青絲

集作羔

裘霜雪回光避錦繡蛟

龍

集作龍蛇

動篋蝓銀鈎紫衣使者辭復命再拜故人謝佳

政將老已失子孫憂後來况接才華盛遙憶書樓碧池

映

集無此句

憶舊遊贈

集作寄

誰

李白

憶昔洛陽薰糟邱為余天津橋南造酒樓黃金白壁買

歌笑一醉累日

集作月

輕王侯海內賢豪青雲客就中與

君

一作一見

心莫逆迴山轉海不作難傾情倒意無所

惜我向淮南攀桂枝君留洛北愁夢思不忍別還相隨

相隨迢迢訪仙城三十六曲水迴縈一溪初入千花明

萬壑度盡唯松聲銀鞍金絡到平地漢東太守來相迎

紫陽之真人邀我吹玉笙  
飡霞樓上動仙樂  
嘈然宛似

鸞鳳鳴袖長管吹欲輕  
舉漢東

集作中

太守醉起

一作酣歌

舞

手持錦袍覆我身  
我醉橫眠枕其股  
當筵意氣凌九霄

星離雨散不終朝  
分飛楚關山水遙  
余既還山尋故巢

君亦歸家

一作思歸

渡渭橋君家嚴君勇  
貌虎

一作武

作尹并

州過戎虜五月相呼度  
太行推輪不道羊腸苦  
行來京

北一作北京歲月深感君貴義  
輕黃金瓊盃綺食青玉案  
使

我醉飽無歸心時時出  
向西城

集作城西

曲晉祠流水如碧

玉浮舟弄水簫鼓鳴微波龍鱗莎草綠興來携妓恣經

過其若楊花似雪何紅粧欲醉宜斜日

一作如花

百尺清

潭寫翠蛾翠蛾嬋娟初月輝美人更唱舞羅衣清風吹

歌入空去歌曲自繞行雲飛此時歡

一作行

樂難再遇西

遊因獻長楊賦北闕青雲不可期東山白首還歸去渭

水橋南

集作渭橋南頭

一遇君鬱臺之北又離羣問余別恨今

多少

集作駕飛求友滿芳樹

落花春暮爭

集作送客何

紛紛言亦不可

盡情亦不可極

集作情亦不可盡言亦不可極恐非

呼兒長跪緘此詞寄



君千里遙相憶

贈喬林

張

謂

一作劉春虛

去年上策不見收今年寄食仍淹留  
羨君有酒能便醉

羨君無錢能不憂  
如今五侯不愛

文粹作待

客羨君不過

文粹

作問集作愛

五侯宅如今七賢方自尊  
羨君不過七賢

兩用七賢

諸本皆作七貴門人生

集作大夫

會應有知己世上悠悠何足論

此詩三百五十三卷重出前已削去

贈王威古

見二百五十卷

崔顥

代賀令譽贈沈千運

見二百五十二卷

王季友

滑州贈崔士灌

前篇作高士

見二百三十卷

前人

贈

一作酬

李十六岐

見二百四十四卷

前人

贈李粲秀才

字輝冊

僧 鸞

隴西輝冊真才子搜竒探險無倫比筆下銛磨巨闕鋒

胸中靜艷西江水哀絃古樂清人耳月露溥溥激

一作激寒

哭  
秋鬼苔地無塵到曉吟杉松老葉風乾起十軸示余

三百篇金碧爛光燒蜀牋雄芒逸氣測不得使我躑躅  
成狂顛大郊遠濶空無邊凝明淡綠收餘煙曠懷相對  
景何限落日亂岑清倚天又驚大舶帆高懸行濤擘浪  
陵飛仙回首瞥見五千仞撲下香爐瀑布泉何事古人  
誇八斗焉敢今朝定妍醜颯風驅雨暫不停始向場中  
稱大手駿如健鶻鷃與鷗拏雲獵野翻重霄狐狸竄伏  
不敢動却下雙鳴當迅颺愁如湘靈哭湘浦咽咽哀音  
隔雲霧九嶷深翠轉魏峩仙骨寒消不知處清同野客

敲越甌丁當急響涵清

一作中

愁鸞雛相引叫未定霜結

夜闌仍在樓高若太空露雲物片白激

疑

青皆髻鬢仙

鶴閑從淨碧飛巨鼇頭戴蓬萊出前輩歌詩唯翰林神

仙老格何高深鞭馳造化繞筆轉燦爛不為酸苦吟夢

乘明月清沉沉飛到天台天姥岑傾湖湧海數百字字

字不朽長擬金此日移

一作多

君可儔侶堆珠疊璣滿玄

圃終日並轡遊崑崙十二樓中宴王母

文苑英華卷三百四十